

Humanités, Littérature, Philosophie Terminale

Liste des ressources

PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI

Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation

Question 1 - Qui éduque-t-on ?

- **Vidéo Histoire des Arts :**

Piero di Cosimo, « Histoire de Prométhée » - Vidéo HDA • 027_ch1_q1_hda_promete.mp4

- **Site internet :**

Les fondements de l'institut Loczy d'Emmi Pickler •

http://pikler.fr/Annexes/Emmi_Pikler_Loczy/La_pouponniere_Loczy/Les_fondements

- **Interview :**

Interview de Françoise Héritier sur le rapport entre les sexes • https://youtu.be/ZPDoho_DUj0

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 1 - question 1 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap1_Q1.pdf

Question 2 - Quel espace pour l'éducation des enfants ?

- **Reportage :**

Découvrez l'école d'autrefois • <https://youtu.be/J3ciRHxYrvc>

- **Site internet :**

Comment se passe un cours en classe inversée ? • https://youtu.be/rX-VZ6tct_s&feature=emb_logo

- **Site internet :**

« Le Cancre », Jacques Prévert • <https://www.ina.fr/video/I06177039/le-cancre-de-jacques-prevert-video.html>

- **Reportage :**

L'école autrement : la pédagogie Montessori • https://www.ina.fr/video/S843463_001/l-ecole-autrement-la-pedagogie-montessori-video.html

- **Reportage :**

Reportage sur l'école démocratique, Le Tatou • <https://youtu.be/T9sK14MVDNs>

- **Site internet :**

L'école démocratique • <https://ecole-democratique-paris.org/>

- **Reportage :**

Les caractéristiques du système éducatif suédois • <https://www.digischool.fr/international/guide-pays/caracteristiques-systeme-educatif-suedois-34057.html>

- **Site internet :**

Le système éducatif suédois • https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_%C3%A9ducatif_en_Su%C3%A8de

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 1 - question 2 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap1_Q2.pdf

Question 3 - Comment éduque-t-on ?

- **Site internet :**

Le discours de Jacqueline de Romilly sur l'enseignement et l'éducation • <https://www.canalacademie.com/ida7160-Enseignement->

et-education-le-discours-de-Jacque-line-de-Romilly-de-l-Academie-francaise.html

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 1 - question 3 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap1_Q3.pdf

Lire une œuvre intégrale - Kant, "Qu'est-ce que les Lumières ?", 1784

- **Site internet :**

Extrait de « Qu'est-ce que les Lumières » de Kant • https://youtu.be/l_ljgVbVFY

- **Site internet :**

Kant, sa vie son œuvre • <https://youtu.be/WSFGInHONNg>

- **Site internet :**

« Sapere aude », la devise des Lumières selon Kant • <https://www.lumni.fr/article/sapere-aude-devise-des-lumieres-selon-emmanuel-kant>

- **Site internet :**

Les Lumières • <https://youtu.be/q1jaVW90ryo>

- **Site internet :**

Le siècle des Lumières • <https://youtu.be/8A2RyUQbNvs>

Question 4 - Pourquoi éduque-t-on ?

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 1 - question 4 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap1_Q4.pdf

- **Podcast L'essentiel :**

Éducation, transmission et émancipation - Podcast L'essentiel • 074_ch1_podcast.mp3

Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité

Question 5 - Comment restituer le flux du vécu ?

- **Site internet :**

Être ou ne pas être, Denis Podalydès décortique le monologue d'Hamlet • <https://www.telerama.fr/scene/etre-ou-ne-pas-etre-denis-podalydes-decortique-le-monologue-d-hamlet,128246.php>

- **Site internet :**

Les réseaux sociaux : La fabrique que l'identité • <https://moocdigitalmedia.paris/cours/les-reseaux-sociaux-de-linternet/la-fabrique-de-lidentite/>

- **Site internet :**

Retranscription de la conférence de Dominique Cardon « Image de soi sur le net et les réseaux sociaux » • <https://marieguillaumet.com/conference-image-de-soi-sur-le-net-et-les-reseaux-sociaux-de-dominique-cardon/>

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 2 - question 5 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap2_Q5.pdf

Question 6 - L'expérience est-elle partageable ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Charles Baudelaire, "Les Yeux des pauvres" - Sujet de Bac : texte audio • 109_ch2_q5_bac_baudelaire.mp3

- **Site internet :**

Les neurones miroirs • <https://youtu.be/sRdUIO3qdak>

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 2 - question 6 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap2_Q6.pdf

Question 7 - L'écrivain est-il doué d'une sensibilité particulière ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Albert Camus, discours du 10 décembre 1957, dit "Discours de Stockholm" - Sujet de Bac : texte audio • 121_ch2_q7_bac_camus.mp3

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 2 - question 7 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap2_Q7.pdf

Question 8 - Pourquoi l'art nous émeut-il ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Oscar Wilde, « Intentions », "Le déclin du mensonge" - Sujet de Bac : texte audio • 133_ch2_q8_bac_wilde.mp3

- **Vidéo Histoire des Arts :**

Edvard Munch, « Le Cri » - Vidéo HDA • 128_ch2_q8_hda_munch.mp4

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - Lire une oeuvre intégrale - Kant • Nathan_LDP_HLP_Tle_OI_Lumieres.pdf

- **Vidéo Histoire des Arts :**

Jean-Honoré Fragonard, « Le Verrou » - Vidéo HDA • 130_ch2_q8_hda_fragonard.mp4

- **Site internet :**

L'émotion en peinture • <https://www.panoramadelart.com/emotion>

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 2 - question 8 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap2_Q8.pdf

- **Podcast L'essentiel :**

Les expressions de la sensibilité - Podcast L'essentiel • 135_ch2_podcast.mp3

Chapitre 3 - Les métamorphoses du moi

Question 9 - Qu'est-ce que le moi ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Julian Barnes, « Rien à craindre » - Sujet de Bac : texte audio • 149_ch3_q9_bac_barnes.mp3

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 3 - question 9 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap3_Q9.pdf

Question 10 - Saisir le moi : une quête impossible ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Marguerite Yourcenar, « Souvenirs pieux » - Sujet de Bac : texte audio • 161_ch3_q10_bac_yourcenar.mp3

- **Vidéo Histoire des Arts :**

Alexey Titarenko, La foule essayant d'entrer dans la station de métro Vasileostrovskaja (Saint-Pétersbourg) - Vidéo HDA • 167_ch3_q10_hda_titarenko.mp4

- **Reportage :**

Faut-il détester le développement personnel ? • <https://www.franceculture.fr/emissions/le-journal-de-la-philo/le-journal-de-la-philo-du-jeudi-16-mai-2019>

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 3 - question 10 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap3_Q10.pdf

Question 11 - Y a-t-il un conflit irréductible entre l'individu et la société ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Friedrich Nietzsche, « Aurore » - Sujet de Bac : texte audio • 173_ch3_q11_bac_nietzsche.mp3

- **Vidéo Histoire des Arts :**

Luigi Russolo, « La Révolte » - Vidéo HDA • 170_ch3_q11_hda_russolo.mp4

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 3 - question 11 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap3_Q11.pdf

Question 12 - Quelles révélations apportent les métamorphoses du moi ?

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 3 - question 12 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap3_Q12.pdf

- **Podcast L'essentiel :**

Les métamorphoses du moi - Podcast L'essentiel • 186_ch3_podcast.mp3

PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION

Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures

Question 15 - Comment le théâtre de l'absurde redéfinit-il l'humain ?

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 4 - question 15 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap4_Q15.pdf

Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Albert Einstein, « L'Évolution des idées en physique » - Sujet de Bac : texte audio • 205_ch4_q13_bac_einstein.mp3

- **Site internet :**

Le chat de Schrödinger, une expérience de mécanique quantique • <https://youtu.be/44ya-DSF6fw>

- **Reportage :**

Catastrophe naturelle : l'homme n'est pas coupable, il est responsable des conséquences • <https://www.europe1.fr/emissions/la-morale-de-linfo/catastrophe-naturelle-lhomme-nest-pas-coupable-il-est-responsable-des-consequences-2524979>

- **Site internet :**

Climatosceptiques : la science, le doute et le déni • <https://youtu.be/yKpPXGb1-w0>

- **Site internet :**

Changement climatique : l'homme modifie le climat • <http://www.meteofrance.fr/actualites/75542967-changement-climatique-l-homme-modifie-le-climat-video>

- **Site internet :**

Le changement climatique n'existe pas • <https://www.lumni.fr/video/le-rechauffement-climatique-n-existe-pas>

- **Site internet :**

L'homme joue-t-il un rôle dans le réchauffement climatique ? • <https://www.lumni.fr/video/le-rechauffement-climatique-n-existe-pas>

- **Site internet :**

Le changement climatique est-il lié aux activités humaines ? • <https://youtu.be/X2Gp2pFbkYs>

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 4 - question 13 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap4_Q13.pdf

Question 14 - Peut-on rompre avec les modèles du passé ?

- **Vidéo Histoire des Arts :**

La bataille d'Hernani - Vidéo conférence • 208_ch4_q14_hernani.mp4

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 4 - question 14 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap4_Q14.pdf

Question 16 - Qu'est-ce que l'art moderne ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Jean Dubuffet, "Mise en garde de l'auteur" - Sujet de Bac : texte audio • 241_ch4_q16_bac_dubuffet.mp3

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 4 - question 16 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap4_Q16.pdf

- **Podcast L'essentiel :**

Création, continuités et ruptures - Podcast L'essentiel • 242_ch4_podcast.mp3

Chapitre 5 - Histoire et violence

Question 17 - La violence est-elle irréductible ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Alain, « Mars ou la guerre jugée », XXVIII, "L'intérêt" - Sujet de Bac : texte audio • 257_ch5_q17_bac_alain.mp3

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 5 - question 17 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap5_Q17.pdf

Question 18 - Que peut la littérature face à la violence de l'histoire ?

- **Site internet :**

50 ans après, le "Printemps de Prague" reste un traumatisme pour les Tchèques • https://www.rtb.be/info/monde/detail_50-ans-apres-le-printemps-de-prague-reste-un-traumatisme-pour-les-tcheques?id=9803550

- **Sujet de bac : texte audio :**

Marguerite Duras, « Hiroshima mon amour » - Sujet de Bac : texte audio • 269_ch5_q18_bac_duras.mp3

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 5 - question 18 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap5_Q18.pdf

Question 19 - La littérature peut-elle dire l'innommable ?

- **Sujet de bac : texte audio :**

Primo Lévi, « Si c'est un homme » - Sujet de Bac : texte audio • 281_ch5_q19_bac_levi.mp3

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 5 - question 19 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap5_Q19.pdf

Lire une œuvre intégrale - Vian "Les Fourmis", 1949

- **Site internet :**

Portrait de Boris Vian • <https://www.ina.fr/video/I13094317/portrait-de-boris-vian-video.html>

- **Site internet :**

Lecture des « Fourmis » de Boris Vian • <https://www.ina.fr/audio/PHF03010144/>

- **Site internet :**

Site officiel de la cohérie Boris Vian • <https://www.borisvian.org/accueil.html>

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - Lire une œuvre intégrale - Vian • Nathan_LDP_HLP_Tle_OI_Fourmis.pdf

Question 20 - L'histoire n'est-elle que bruit et fureur ?

- **Fichier de professeur :**

Livre du professeur - chapitre 5 - question 20 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap5_Q20.pdf

- **Podcast L'essentiel :**
Histoire et violence - Podcast L'essentiel • 294_ch5_podcast.mp3

Chapitre 6 - L'humain et ses limites

Question 21 - Utopie / dystopie : où va le monde ?

- **Sujet de bac : texte audio :**
Evgueni Zamiatine, « Nous » - Sujet de Bac : texte audio • 317_ch6_q21_bac_zamiatine.mp3

- **Fichier de professeur :**
Séquence NRP : Entre réalisme scientifique et lyrisme poétique « Réparer les vivants », de Maylis de Kerangal • 330_ch6_q23_seq_nrp.pdf

- **Fichier de professeur :**
Dossier NRP : La dystopie : le pire est avenir • 306_ch6_q21_dossier_nrp.pdf

- **Fichier de professeur :**
Séquence NRP : Utopie et dystopie : une certaine vision de la société et de l'individu • 306_ch6_q21_seq_nrp.pdf

- **Fichier de professeur :**
Livre du professeur - chapitre 6 - question 21 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap6_Q21.pdf

Question 22 - Jusqu'où s'étendent les pouvoirs de la technique ?

- **Sujet de bac : texte audio :**
Michel Puech, « Homo Sapiens Technologicus » (conclusion) - Sujet de Bac : texte audio • 329_ch6_q22_bac_puech.mp3

- **Fichier de professeur :**
Livre du professeur - chapitre 6 - question 22 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap6_Q22.pdf

Question 23 - Corps souffrant, corps réparé, corps augmenté ?

- **Sujet de bac : texte audio :**
Mathias Malzieu, « La Mécanique du cœur » - Sujet de Bac : texte audio • 341_ch6_q23_bac_malzieu.mp3

- **Fichier de professeur :**
« Réparer les vivants », de Maylis de Kerangal, analyse filmique • 330_ch6_q23_af_nrp.pdf

- **Site internet :**
César 2018 : Cécile Kretschmar, l'orfèvre des masques de « Au revoir là-haut » • <https://www.telerama.fr/cinema/cecile-kretschmar,-lorfevre-des-masques-de-au-revoir-la-haut,n5465238.php>

- **Site internet :**
Anna Coleman Ladd, la femme qui réparait les « gueules cassées » • <https://youtu.be/zPMCFdJTWRM>

- **Site internet :**
Site du don d'organes • <https://www.dondorganes.fr/>

- **Fichier de professeur :**
Livre du professeur - chapitre 6 - question 23 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap6_Q23.pdf

Question 24 - La finitude est-elle constitutive de l'Humanité ?

- **Fichier de professeur :**
Livre du professeur - chapitre 6 - question 24 • Nathan_LDP_HLP_Tle_chap6_Q24.pdf

- **Podcast L'essentiel :**
L'humain et ses limites - Podcast L'essentiel • 354_ch6_podcast.mp3

PRÉPARER SON AVENIR PROFESSIONNEL

- **Entretien :**

Entretien avec Jérôme M., responsable de la communication - Vidéo • 374_interview_jerome.mp4

GUIDE DU LYCÉEN

- **Calendrier et check-list :**

Calendrier parcoursup • 016_parcoursup.pdf

- **Site internet :**

Programme Humanités littérature et philosophie • <https://eduscol.education.fr/pid39038/programmes-et-ressources-voiesgenerale-et-technologique.html>

- Onisep • <http://www.onisep.fr/>

- **Site internet :**

Mon orientation en ligne • <http://www.monorientationenligne.fr/qr/index.php>

- **Site internet :**

Orientation lycées • <http://orientation-lycees.fr/>

- **Site internet :**

Site Horizons 2021 • <http://www.horizons21.fr/>